

DETERMINA n. 244 del 03/10/2023

Oggetto: affidamento del contratto di servizio di trasporto A/R, imballo e disimballo, allestimento e disallestimento dell'opera "Prometheus Bound" di proprietà del Philadelphia Museum Of Art per la mostra "Il tocco di Pigmalione. Rubens e la scultura a Roma" con inizio presunto il 14 novembre 2023 e fine presunta il 18 febbraio 2024. Stipula della trattativa diretta n. 3768892 del 28/09/2023. CIG A0170A7987 – CPV 63110000-3

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero della Cultura, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermata con D.P.C.M 169/2019; **PREMESSO** che il nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO che la Galleria Borghese ha in programma lo svolgimento della mostra "Il tocco di Pigmalione. Rubens e la scultura a Roma" nel periodo 14 novembre 2023 - 18 febbraio 2024;

VISTO e CONSIDERATO il documento prot. 4585 del 25/09/2023, redatto dal Philadelphia Museum Of Art e recante l'intendimento di concedere il prestito dell'opera "Prometheus Bound" di Pieter Paul Rubens:

VISTA e CONSIDERATA la necessità di affidare il servizio di trasporto A/R, imballo e disimballo, allestimento e disallestimento dell'opera sopradetta in occasione della mostra in oggetto;

VISTO e CONSIDERATO l'art. 7 del documento prot. 4585 del 25/09/2023, che prevede espressamente che sia la ditta Arteria Srl a svolgere il servizio di trasporto dell'opera sul territorio italiano;

VISTO e CONSIDERATO il preventivo ricevuto dalla ditta Arteria Srl ed acquisito con prot. 4589 del 26/09/2023 per un importo pari ad € 41.000,00 inclusi oneri della sicurezza ed oltre iva di legge;

CONSIDERATO che il servizio e la ditta sono presenti sul Mepa;

CONSIDERATO che alla data odierna non sono attive Convenzioni CONSIP in merito al servizio de quo;





PRESO ATTO che ai sensi dell'articolo 36, comma 6 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, il Ministero dell'economia e delle finanze, avvalendosi di CONSIP S.p.A., mette a disposizione delle stazioni appaltanti il mercato elettronico delle pubbliche amministrazioni e dato atto che sul MePA si può acquistare con ordine diretto (OdA), con richiesta di offerta (RdO) e Trattativa Diretta:

VISTA e CONSIDERATA la trattativa Mepa n. 3768892 del 28/09/2023 con la Ditta Arteria Srl per l'importo a base d'asta di € 41.000,00 inclusi oneri della sicurezza ed oltre iva di legge;

VISTA e CONSIDERATA congrua l'offerta presentata dalla Ditta per l'importo finale di € 41.000,00 inclusi oneri della sicurezza ed oltre Iva di legge;

PREMESSO che la ditta individuata, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

CONSIDERATO che l'affidamento in oggetto rientra nei limiti di valore previsti dall'art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs. 36/2023;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 del bilancio finanziario 2023;

PRESO ATTO l'art. 1, comma 449 della L. 296/2006 secondo cui le amministrazioni pubbliche possono ricorrere alle convenzioni CONSIP ovvero ne utilizzano i parametri prezzo-qualità come limiti massimi per la stipulazione dei contratti;

PRESO ATTO che CONSIP S.p.A., società del Ministero dell'economia e delle finanze che gestisce il programma di razionalizzazione degli acquisti nella P.A., non ha attivato una convenzione per la fornitura in oggetto;

VISTO il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE" ed in particolare l'art. 58 del d. lgs. 50/16 sugli acquisti con procedure telematiche;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm:

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

VISTA la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;





VISTO il prot. 5583 - A del 23/12/2022 relativo alla nota della DG MU prot. 1505 - P del 23/12/2022 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2023 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato;

DETERMINA

- di procedere alla stipula della trattativa diretta n. 3768892 del 28/09/2023 per l'affidamento del servizio di trasporto A/R, imballo e disimballo, allestimento e disallestimento dell'opera "Prometheus Bound" di proprietà del Philadelphia Museum Of Art per la mostra "Il tocco di Pigmalione. Rubens e la scultura a Roma" con inizio presunto il 14 novembre 2023 e fine presunta il 18 febbraio 2024, con la ditta Arteria Srl, sede legale in Milano, Via del Duca Cino n. 2, cap 20122, C.F. e P.iva 13254800157, sede per l'importo di € 41.000,00 inclusi oneri per la sicurezza ed oltre Iva di legge;
- di indicare quale RUP ex art. 15 del D.lgs. 36/2023 la Dott.ssa Geraldine Leardi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 28 del d. 1gs. 36/2023 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale Prof.ssa Francesca Cappelletti

Kaffellett

